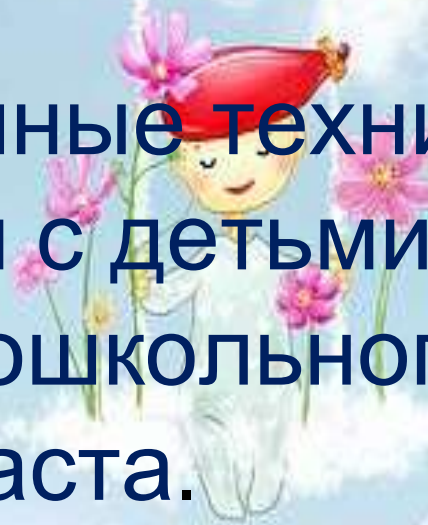




# Консультация для родителей.

Нетрадиционные техники  
рисования с детьми  
старшего дошкольного  
возраста.



# Нетрадиционные техники рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста

Художник хочет рисовать,  
Пусть не дают ему тетрадь...  
На то художник и художник-  
Рисует он, где только может...

Он чертит палкой по земле,  
Зимою пальцем на стекле,  
И пишет углем на заборе,  
И на обоях в коридоре.

Рисует мелом на доске,  
На глине пишет и песке...

*• Искусство заключается в том, чтобы найти в необыкновенном обыкновенное и обыкновенное в необыкновенном*

*• Дени Дидро*

# **Цель нетрадиционной изобразительной деятельности:**

- **Развивать художественное творчество, воображение, фантазию дошкольников. Формировать индивидуальные, интеллектуальные творческие способности через использование нетрадиционных техник и материалов в изобразительной деятельности;**
- **Развивать умения самостоятельно создавать, применять, использовать различный нетрадиционный материал и нетрадиционные техники в художественном творчестве.**

# Задачи:

- 1. Продолжать знакомить дошкольников с нетрадиционными техниками рисования; находить нестандартные (креативные) способы изображения предметов и явлений;
- 2. Развивать изобразительные умения, навыки, систематизировать полученные знания;
- 3. Продолжать развивать чувство цвета, формы, композиции, пространственное воображение, художественный и эстетический вкус;
- 4. Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- 5. Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость.

# **Проведение творческой художественной деятельности с использованием нетрадиционных техник:**

- **Способствует снятию детских страхов;**
- **Развивает уверенность в своих силах;**
- **Развивает пространственное мышление;**
- **Развивает в детях свободно выражать свой замысел;**
- **Побуждает детей к творческим поискам и решениям;**
- **Развивает умение детей действовать с разнообразным материалом;**
- **Развивает чувство композиции, ритма, колорита, чувство фактурности и объёмности;**
- **Развивает мелкую моторику рук;**
- **Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии;**
- **Во время деятельности дети получают эстетическое удовольствие.**

# **В старшем дошкольном возрасте дети могут рисовать более сложными методами**

- рисование солью, песком, манкой;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету
- кляксография обычная;
- пластилинография
- граттаж.



# Тычок жесткой полусухой кистью.

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет. Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного. Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.



## Отпечатки листьев.

Средства выразительности: фактура, цвет.  
Материалы: бумага, гуашь, листья разных деревьев (желательно опавшие), кисти. Способ получения изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.





# Рисование штампами из овощей

Изготавливаем(вырезаем) из картофеля или моркови оттиски, ребёнок обмакивает их в краску, прикладывает штамп к альбомному листу и слегка прижимает. Получается оттиск. В данной технике можно изобразить снежинки, цветы, ягоды, рыбок, ЖИВОТНЫХ.



**Успехов Вам родители в  
нетрадиционной технике  
рисования**

